

Comunicato stampa



ARTOUR-^oIMB a Firenze 2017

XIII anno XXV edizione

Firenze Shanghai Yiwu Genova Hangzhou Roma Londra
Beijing Montecarlo Mérida Praga Barcellona



14 Opening - 15 16 17 18 19 20 MARZO 2017
ARTOUR-^o il MUST TORNA A FIRENZE

INTERIOR, a TAVOLA, nel PARCO e il Kids e gAt e il Percorso in Città

In the creative World the only constant is Change



Media Partner



Artelbanc ESPORTE ^{.com} exhibart

ARTOUR-O il MUST a Firenze XXV edizione XIII anno

14 -15 -16-17-18 -19 – 20 Marzo 2017

Madrina dell'Evento è Monica Baldi

ARTOUR-O il MUST è pronto a invadere Firenze con sette giorni di arte, design, fashion, musica e attenzione ai bambini, per regalare un'inaugurazione al giorno, esaltando i tanti luoghi coinvolti nell'edizione di quest'anno.

Il programma della **XXV edizione di ARTOUR-O il MUST** è stato svelato nella splendida cornice dell'Accademia delle Arti e del Disegno.

A fare gli onori di casa è stata **Cristina Acidini**, presidentessa dell'Accademia, insieme a **Maria Federica Giuliani**, presidentessa della V Commissione Cultura del Comune di Firenze, all'onorevole **Monica Baldi**, membro del CDA *Former Members* del Parlamento Europeo e madrina d'eccezione di questa edizione di ARTOUR-O il MUST, e all'architetto **Tiziana Leopizzi**, ideatrice e curatrice di ARTOUR-O il MUST.

*“ARTOUR-O, ovvero Arte in Tour, a cui si è aggiunta la O per farne un “essere”, è in effetti un po' tutti noi - spiega l'architetto Leopizzi - Si chiama così per suggerire l'idea del viaggio, ma anche della ricerca e della scoperta, e per riportare l'arte nel suo alveo naturale: la casa. ARTOUR-O è un personaggio immaginario, una **guida ideale**, per esplorare il variegato mondo artistico creando un dialogo tra l'arte di oggi e quella di ieri, che ha generato quel **patrimonio inestimabile** che è il nostro Paese e del Firenze ne è un esempio emblematico. Per questo ARTOUR-O crea occasioni di incontro tra Enti Istituzionali, Aziende e Artisti e riproporre e rivalutare il ruolo della **Committenza** che ha reso unico al mondo il nostro Paese. Profondamente convinti che l'arte sia motore d'impresa, ad ogni edizione sono presenti dei leader che hanno fatto dell'arte il proprio sistema di vita”.*

Insieme all'Accademia delle Arti del Disegno e a Villa Le Rondini, presenze consolidate dalle scorse edizioni, all'edizione di ARTOUR-O il MUST FIRENZE 2017 si aggiungono altre sedi prestigiose: il **Convento di Ognissanti**, dove è possibile ammirare il **Cenacolo** del Ghirlandaio e il chiostro monumentale, l'**Ippodromo del Visarno**, oltre all'Azienda **Asp Firenze Montedomini**, l'**Accademia d'Arte AD'A** e **Lumen Light Designers**.

Saranno questi spazi emozionanti ad accogliere il variegato mondo del MUST e le mostre ideate dai diversi *Project Leaders* che si riconoscono in ARTOUR-O.

“L'evento si articola come ogni anno in diverse sezioni e in diversi spazi e luoghi della città, con l'obiettivo di sottolineare come l'arte contemporanea affondi le proprie radici nell'illustre passato del nostro Paese - afferma l'ideatrice e curatrice Tiziana Leopizzi - La particolare attenzione del progetto di ARTOUR-O il MUST alla Committenza odierna discende da questo pensiero, sottolineando il rapporto tra arte, istituzioni e imprese. La

storia dell'arte e dell'architettura sono "strumenti" assolutamente straordinari di comunicazione, a maggior ragione quando entrano in dialogo con l'arte contemporanea, il design e sound design, la musica, la moda e l'alimentazione. Un fitto programma che verrà svelato a breve".

Ecco svelato il **programma completo** della **XXV edizione di ARTOUR-O il MUST**

Martedì 14 Marzo l'appuntamento è alle 18.00 nella sede di **ASP Firenze Montedomini** in via de' Malcontenti 6 con il via ufficiale alla XXV edizione di ARTOUR-O il MUST FIRENZE 2017 dove sarà il direttore generale di Asp Firenze Montedomini Emanuele Pellicanò, insieme all'architetto Tiziana Leopizzi, a dare il via ufficiale all'edizione fiorentina di quest'anno.

ASP Firenze Montedomini è un luogo ricco di storia, spesso poco conosciuto anche dai fiorentini, che aprirà le porte delle sue stanze più segrete e affascinanti per un'invasione di arte e design.

Mercoledì 15 Marzo il popolo del MUST offre al pubblico l'**apertura straordinaria** di uno dei luoghi più belli e preziosi di Firenze: il **cenacolo del Ghirlandaio e il chiostro monumentale in Borgognissanti** saranno eccezionalmente aperti per ospitare le mostre "Dodici Artisti per il cenacolo" e "Minore tra i Minori".

L'appuntamento è alle 11:30 dove a dare il benvenuto sarà *Cristina Gnoni Mavarelli*, direttrice per il Polo Museale della Toscana del cenacolo di Ognissanti, insieme a *Fra' Mario*, custode religioso della chiesa di Ognissanti.

La seconda giornata di questa edizione 2017 continua alle 14:00 in un'altra location suggestiva, che il popolo del MUST farà vedere sotto una nuova prospettiva: l'**ippodromo del Visarno** al parco delle Cascine dove a dare il proprio benvenuto sarà Carlo Meli, presidente di San Felice srl.

La giornata si conclude con un evento unico e irripetibile, per luogo e protagonisti: il **concerto** dei giovani allievi del Liceo Classico e Musicale Dante Alighieri presso l'**Officina Profumo Farmaceutica Santa Maria Novella**, che per l'occasione apre straordinariamente le porte in orario notturno. Posti limitati solo su prenotazione. Inizio concerto ore 21:00.

Giovedì 16 Marzo via al **Percorso in città** a partire dalle 10:30: ARTOUR-O vi consegna una mappa speciale della città, indicandovi la strada alla scoperta di luoghi e attività dislocati in varie zone di Firenze, tutti *vestiti per l'occasione* da un tocco d'artista.

Alle 11:30 la sezione **Focus** inaugura con "*I Brillanti - gli Artisti di ieri e oggi*": a parlarne, nella splendida cornice di borgo Ognissanti saranno Roberta Bellesini Faletti, Cristina Gnoni Mavarelli, Fra' Mario, Andrea Granchi e Isabelle Mallez, direttrice Institut français Firenze e Console Onoraria di Francia a Firenze.

A seguire sarà proprio l'istituto francese, che si affaccia su piazza Ognissanti, a regalare una performance d'artista "UnRolls" che sorprenderà curiosi e passanti.

La giornata continua alla 14 all'**Accademia d'Arte AD'A** di via Pandolfini, con il benvenuto del direttore Patrizio Travagli.

Alle 16:30 ASP Firenze Montedomini ospita un momento musicale a cura del Liceo Classico e Musicale Dante Alighieri.

Alle 19 il popolo del MUST, come consuetudine, si sposta a **Villa Le Rondini**, sulla via Bolognese vecchia, dove andare il benvenuto ci sarà la padrona di casa Francesca Reali.

La serata si conclude con la prima di una serie di cene di gala e l'apertura della sezione **ARTOUR-O a Tavola**: un menù d'artista intitolato "...e su Marte porterei", pensato dallo chef di Villa Le Rondini con lo *zampino* degli artisti presenti. A impreziosire la serata la performance degli allievi del Liceo Artistico Leon Battista Alberti.

Venerdì 17 Marzo, nuovo appuntamento con il percorso in città, per poi proseguire, alle 11:30 con il secondo **Focus** di questa edizione, sempre in Borgognissanti, per puntare l'attenzione su Arte e Committenza: "*DNA Italia Banchieri e i Giardinieri*" con Cristina Acidini, Gabriella Airaldi, la console Maria De Los Angeles Velloso Mata, console onorario di Spagna a Firenze e Luigi Zangheri. Introduce Roberta Olcese.

Alle 17 previsto l'intervento di Andrea Margaritelli, vicepresidente della Fondazione Giordano e responsabile marketing di Listone Giordano.

Al termine della giornata, il popolo del MUST si sposta nuovamente a Villa Le Rondini per la seconda cena di questa edizione.

Sabato 18 Marzo, due appuntamenti : il primo, un **Focus** alle 11:30, sempre in Borgo Ognissanti, dove Monica Baldi, Massimo Gava e Ilaria Magni parleranno di "*Italia ed Europa Arte e Committenza*"; il secondo rappresenta una novità nella storia fiorentina di ARTOUR-O il MUST: da ASP Firenze Montedomini parte "*Saper Vedere*", una **caccia al tesoro** dove i partecipanti, grandi e piccini, saranno chiamati a scovare e riconoscere la firma d'artista tra numerose opere. L'inizio è previsto alle ore 16:30. Il vincitore sarà premiato da Maria Paola Rospigliosi.

Il tutto intervallato dalla visita da **Lumen Light Designers** in San Niccolò.

Domenica 19 Marzo l'edizione 2017 di ARTOUR-O il MUST si conclude a Villa Le Rondini alle 12 con la consegna degli **ARTOUR-O d'Argento**, premio speciale a chi ha saputo fare della propria impresa un'attività che dialoga con l'arte. I vincitori di questa XXV edizione sono Margherita Franzoni e Marcello Piacenti.

Ad anticipare la consegna dei premi, un focus su "Il Bello fa bene alla Salute", con Monica Baldi e Luisa Brandi.

ARTOUR-O il MUST in breve:

Quando – Dal 14 al 20 Marzo 2017

Dove – A Firenze – Accademia delle Arti del Disegno, Accademia d'Arte AD'A, Archivio Luciano Caruso, Convento di Ognissanti, Consolato Francese, Consolato di Spagna, Fani Gioielli, Farmacia San Giorgio, Hotel Londra, Ippodromo del Visarno San Felice, Istituto Prosperius, Loggia del Bigallo, Lumen Light Designers, Officina Profumo Farmaceutica di Santa Maria Novella, Paolo Penko, Azienda Asp Firenze Montedomini, Venerabile Arciconfraternita della Misericordia, Villa la Vedetta e Villa Le Rondini.

Il Percorso di ARTOUR-O è scandito oltre che dalle opere e dalle installazioni, dal fil rouge degli abiti dei Eleonora Lastrucci.

Come – Ogni Committente partecipa presentando un progetto d'arte e design, il proprio "alter ego" nell'arte

Perché – Il format intende sottolineare che l'arte è la nostra identità, fonte di vita e di economia per il Paese, oltre ad essere motore per l'impresa.

Cos'è – Una piattaforma di PR e di progetti dedicati alla promozione della creatività dell'arte contemporanea, del design, usati come strumenti di comunicazione delle identità delle Imprese e delle Istituzioni. In particolar modo è attento alla tematica della Committenza, realtà strutturale alla storia dell'arte italiana.

Le sezioni di ARTOUR-O il MUST – Interior, A Tavola, nel Parco, gAt under 35, il Percorso in Città, Kids, Focus e B2B, e la new entry "Saper Vedere" la caccia al tesoro a tema artistico, MISA Ipotesi Dinamica per Listone Giordano e Libro d'Artista.

Informazioni Utili – L'accesso ad ARTOUR-O il MUST è gratuito. La partecipazione ai FOCUS è destinata ai Protagonisti che si vogliono iscrivere a parlare, fino ad esaurimento posti. Le cene conviviali a Villa le Rondini il 15, 18 e 19 Marzo sono su prenotazione (T.+39 055 400081 – mailbox@villalerondini.it). Il programma può subire variazioni.

ARTOUR-O il MUST è un progetto ideato e curato dall'Arch. Tiziana Leopizzi

Ufficio Stampa

Luca Giuntini Mob. +39 340 22 13 190 – email lucagiuntini@gmail.com

Ghenos: email press@ghenos.net